

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Никольская средняя общеобразовательная школа»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА**

**Технология**

**8 класс**

Учитель  
Зайцева Ольга Георгиевна

с. Никольское  
2016 г.

## ***Пояснительная записка.***

Главной целью образовательной области «Технология» является подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в современном информационном постиндустриальном обществе; развитие и воспитание широко образованной, культурной, творческой и инициативной личности. Формирование технологической культуры в первую очередь подразумевает овладение учащимися общетрудовыми и жизненно важными умениями и навыками, так необходимыми в семье, коллективе, современном обществе. Интеграция с такими предметами: биология, ИЗО, информатика, математика.

**Исходными документами** для составления примерной рабочей программы явились:

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ № 1089 от 05.03.2004;
- Федеральный базисный учебный план для среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09.03.2004 с внесенными в него изменениями (Приказ Министерства образования и науки РФ от 03.06.2011 №1994;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2011/2012 учебный год, утвержденным Приказом Министерством образования и науки РФ от 24.12.2010 г. № 2080.

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом на изучение технологии в 8 классе отводится 68ч. в год (2ч. в неделю).

Рабочая программа разработана на основе программы «Технология. Обслуживающий труд» под редакцией В.Д. Симоненко и Ю.Л. Хотунцева. И предусматривает 68 часов в год (2 часа в неделю), т.к. добавлен 1ч. из школьного компонента образовательного учреждения, что позволяет сформировать устойчивый познавательный интерес к определенным видам деятельности.

Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;

- **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
  - **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
  - **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Программа включает в себя следующие разделы: «Художественная обработка материалов», «Элементы материаловедения», «Дом, в котором мы живем», «Элементы экономических знаний»

При изучении раздела «Художественная обработка материалов» учащиеся знакомятся с различными видами художественных ремесел, с материалами и инструментами, применяемыми в работе.

Изучая разделы «Элементы материаловедения», девочки знакомятся с производством тканей, их видами и свойствами.

Прежде чем приступить к изготовлению изделия учащиеся выполняют пооперационные работы на лоскутках ткани.

Большое внимание при изучении каждого раздела следует уделять соблюдению учащимися правил санитарии и гигиены, безопасным приемам труда

При изучении курса технологии 70% времени отводится на практическую деятельность, 30% - на теоретическую. В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. На выполнение творческих проектов выделяется около 25% общего времени интегративно в течение учебного года.

Оценка знаний, умений и уровня творческого развития учащихся осуществляется с помощью тестирования, перечня теоретических вопросов, практических работ и заданий в течение года, а также защиты проекта.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы.

Данная рабочая программа может быть реализована при использовании **традиционной технологии** обучения, а также элементов других современных образовательных технологий, передовых форм и методов обучения, таких как проблемный метод, развивающее обучение, компьютерные технологии, тестовый контроль знаний и др. в зависимости от склонностей, потребностей, возможностей и способностей каждого конкретного класса в параллели.

### ***Содержание тем учебного курса.***

#### **Художественная обработка материалов**

Народные ремесла и художественное творчество. История возникновения вышивки.

Разновидности швов в вышивке. Подбор ниток для вышивания.

Увеличение и уменьшение выбранного рисунка.

Правильный подбор и соотношение цвета.

Способы перевода рисунка на ткань.

*Практические работы:*

1. Выполнение образцов в технике ручная вышивка.
2. Выполнение изделий в технике художественная гладь.

#### **Дом, в котором мы живем**

Характеристика жилых помещений. Современная квартира. Функции жилища.

Планировка жилого интерьера. Организация пространства квартиры.

Технологии утепления дверей и окон.

Декоративные украшения окон.

Экологическая безопасность материалов и технологий при утеплении и ремонте жилья.

Профессии, связанные с выполнением декоративного оформления жилого помещения.

*Практические работы:*

1. Выполнение эскизов интерьера жилого помещения.
2. Выполнение элементов декора интерьера «Диванные подушки».

#### **Элементы экономических знаний**

Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Бюджет семьи. Анализ потребительских качеств товаров и услуг. Права потребителя и их защита. Семья и бизнес. Основы экономии и бережливости в семье. Маркетинг в домашней экономике. Экономика приусадебного участка.

*Практические работы:*

1. Изучение цен на рынке товаров и услуг с целью минимизации расходов в бюджете семьи.
2. Расчет минимальной стоимости потребительской корзины.
3. Составление варианта меню на один день.

### **Резервное время (2ч)**

#### ***Требования к уровню усвоения учебной образовательной программы.***

*Учащиеся должны знать /понимать:*

- понятие технического творчества, законы и закономерности строения и развития техники;
- методы технического творчества;
- основные виды художественной обработки материалов;
- общие правила ведения домашнего хозяйства; потребности семьи, иерархию человеческих потребностей; составляющие семейного бюджета, возможности рационального использования средств и пути их увеличения; основы бизнес - планирования;
- права потребителя и их защиту;
- понятие профессиональной деятельности; уровень развития своих профессионально важных качеств; сферы трудовой деятельности, правила выбора профессии.

*Учащиеся должны уметь:*

- проводить анализ творческих объектов, использовать различные методы технического творчества в создании новых объектов;
- выполнять эскизные работы проекта;
- выбирать, обосновывать и выполнять индивидуальный творческий проект;
- соблюдать правила санитарии, гигиены, безопасной работы в мастерских;
- правильно организовывать учебное место;
- работать с журналами мод;
- анализировать семейный бюджет; определять прожиточный минимум семьи, расходы учащегося; анализировать рекламу; изучать конъюнктуру рынка, определять себестоимость продукции, разрабатывать бизнес-план;
- определять расход и стоимость электроэнергии;
- составлять меню на день;
- производить расчет минимальной стоимости потребительской корзины
- осуществлять самоанализ развития своей личности; соотносить требования профессий к человеку с его личными достижениями.

## Тематический план

№ п/п	Тема	Количество о часов	Провероч ные работы
1.	Семейная экономия.	13	1
2.	Художественная обработка материалов.	32	1
3.	Дом, в котором мы живем.	20	1
	Итого	68ч.	3

### Календарно - тематическое планирование

№ п/п урока	Тема урока	Количество часов по теме	Дата проведения урока
1	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.	1	01.09
	<b>Семейная экономия.</b>	<b>13</b>	
2	Семья как экономическая ячейка общества.	1	05.09
3	Предпринимательство в семье.	1	08.09
4	Потребности семьи. Информация о товарах.	1	12.09
5	Бюджет семьи. Доходная и расходная части семейного бюджета.	1	15.09
6	Торговые символы, этикетки и штрихкод.	1	19.09
7	Расходы на питание.	1	22.09
8	Составление меню.	1	26.09
9	Сбережения. Личный бюджет.	1	29.09
10	Маркетинг в домашней экономике. Реклама товара	1	03.10
11	Трудовые отношения в семье.	1	06.10
12	Экономика приусадебного участка.	1	10.10
13	Информационные технологии в домашней экономике.	1	13.10
14	Коммуникации в домашней экономике.	1	17.10
	<b>Художественная обработка материалов.</b>	<b>32</b>	
15	Художественное творчество и народные ремесла.	1	20.10
16	Художественная вышивка.	1	24.10
17	Подготовка к вышивке.	1	27.10
18	Увеличение и уменьшение рисунка.	1	31.10
19	Стебельчатый шов.	1	10.11
20	Атласная и штриховая гладь.	1	14.11
21	Белая гладь.	1	17.11
22	Техника владимирского шитья.	1	21.11
23	Шов «узелки».	1	24.11
24	Шов «рококо».	1	28.11

25	Тамбурный шов.	1	01.12
26	Шов штопка.	1	05.12
27	Двусторонняя гладь.	1	08.12
28	Двусторонняя гладь.	1	12.12
29	Художественная гладь.	1	15.12
30	Художественная гладь.	1	19.12
31	Выбор темы творческого проекта.	1	22.12
32	Работа над проектом. Зарисовка эскиза.	1	26.12
33	Перевод рисунка на ткань.	1	13.01
34	Подбор цвета. Начало вышивания.	1	15.01
35	Вышивание рисунка салфетки стебельчатым швом.	1	20.01
36	Вышивание рисунка стебельчатым швом.	1	22.01
37	Вышивание рисунка салфетки художественной гладью.	1	27.01
38	Вышивание рисунка художественной гладью.	1	29.01
39	Вышивание рисунка салфетки художественной гладью	1	03.02
40	Вышивание рисунка петельными стежками.	1	05.02
41	Обработка края салфетки.	1	10.02
42	Обработка края салфетки.	1	12.02
43	Оформление салфетки.	1	17.02
44	Изготовление фистонов.	1	19.02
45	Оформление творческих работ.	1	24.02
46	Защита творческих проектов.	1	26.02
	<b><i>Дом, в котором мы живём</i></b>	<b>20</b>	
47	Современная квартира. Функции жилища.	1	03.03
48	Планировка жилого интерьера.	1	05.03
49	Организация пространства квартиры.	1	10.03
50	Организация пространства квартиры.	1	12.03
51	Цвет в квартире.	1	17.03
52	Декоративное украшение окон.	1	19.03
53	Декоративное украшение окон.	1	02.04
54	Технология утепления дверей и окон.	1	07.04
55	Выбор творческого проекта «Диванные подушки».	1	09.04
56	Зарисовка эскиза диванной подушки.	1	14.04
57	Разработка деталей диванной подушки.	1	16.04
58	Раскрой деталей подушки.	1	21.04
59	Изготовление диванной подушки.	1	23.04
60	Изготовление диванной подушки.	1	28.04
61	Изготовление диванной подушки.	1	30.04
62	Изготовление диванной подушки	1	05.05
63	Изготовление диванной подушки.	1	07.05

64	Украшение диванных подушек.	1	12.05
65	Украшение диванных подушек.	1	14.05
66	Оформление творческих работ.	1	19.05
67	Защита творческого проекта.	1	21.05
68	Итоговый урок.	1	25.05
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

***Требования к оценке знаний, умений и навыков учащихся.***

**Оценка устного ответа**

**Оценка 5** ставится в том случае, если ответ полный и правильный; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

**Оценка 4** ставится в том случае, если ответ полный и правильный; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 1-2 несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Оценка 3** ставится в том случае, если ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или ответ неполный, несвязный.

**Оценка 2** ставится в том случае, если при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

**Оценка практических работ**

**Оценка 5** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Оценка 4** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.

**Оценка 3** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца; изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

**Оценка 2** ставится в том случае, если учащийся самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие



отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

### **Оценка самостоятельных письменных работ.**

**Оценка 5** ставится, если учащийся:

- выполнил работу без ошибок и недочетов;
- допустил не более одного недочета.

**Оценка 4** ставится, если учащийся выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух недочетов.

**Оценка 3** ставится, если учащийся правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка 2** ставится, если учащийся:

- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
- или если правильно выполнил менее половины работы.

### **Примечание.**

- Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.
- Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке.

### ***Рекомендации учителям по работе с одарёнными детьми.***

Детская одаренность – это важнейшая мировая, комплексная, психолого-педагогическая и социально-общественная проблема во всех развитых странах. Не секрет, что для работы с одаренными детьми нужны особые методы и подходы:

1. Общение с одарёнными детьми требует от учителя гибкости мышления, творчества, профессионализма, позволяет чувствовать себя свободным в рамках школьной программы, предполагает творческую деятельность учителя и ученика.

2. Работа с талантливыми детьми должна быть повсеместной, начиная с особого внимания к ним на уроках, продолжая эту работу в кружках, на факультативных занятиях, а так же используя индивидуально-групповые формы работы и консультации во внеурочное время.

3. В классе, с детьми разного уровня развития, важно правильно организовывать работу с «сильными» учениками, создать такую проблемную ситуацию, чтобы включить способных учеников самостоятельный творческий поиск. На каждом уроке готовить карточки повышенной трудности с олимпиадными заданиями или упражнениями, требующими нестандартного мышления.

4. Привлекать способных творчески мыслящих учеников к сотрудничеству, предлагая им выступать в роли оппонентов.

5. Чтобы включить в творческий процесс одарённого ученика необходимо создать проблемные ситуации, пусть не большие, но заставляющие удивляться, искать пути решения проблемы, применять имеющиеся знания в нестандартной ситуации, делать свои умозаключения. А это и есть творческий поиск, который ведёт к развитию творческого мышления.

### ***Перечень рекомендуемой литературы.***

#### ***Учебно-методический комплект***

1. Сборник нормативных документов. Технология. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2006. – 120, [8] с.
2. Технология: Учебник для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек). – 2-е изд., перераб. /Под ред. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 192 с.: ил.
3. Технология: Учебник для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб. /под ред. В.Д. Симоненко. – М. : Вентана-Граф, 2013, - 208с.:ил.
4. Перова Е.Н. Уроки по курсу «Технология» 5-9 класс. – М.: 5 за знания, 2006.

#### ***Дополнительная литература для учителя***

1. Кожина О.А., Кудакова Е.Н., Носорева Е.А. Структура содержания и примерное тематическое планирование учебного материала по технологии (обслуживающий труд) в 5-9 классах //Школа и производство. – 2001.
2. Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников. Пособие для учителя / Под ред. И.А. Сасовой. – М.: Вентана-Граф, 2003. – 296 с.: ил.
3. Чернякова В.Н. Технология обработки ткани 5-8 кл.- М.:Просвещение,
4. Максимова М., Кузьмина М. Лоскутки.- М.: ЭКСМО-Пресс, 1998.

5. Максимова М., Кузьмина М. Вышивка.- М.: ЭКСМО-Пресс, 1997.
6. Горячева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека.- М.: Просвещение, 2002.

***Материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы:***

<http://zhannet.jimdo.com/обслуживающий-труд/> - Сайт учителя технологии Александровой Ж.В.

<http://www.pechwork.ru/> - Озорные лоскутки

<http://www.quilterscache.com/QuiltBlocksGalore.html> - QuiltBlocksGalore

[http://www.dublirin.com.ua/work\\_teh.html](http://www.dublirin.com.ua/work_teh.html) - МАСТЕРСКАЯ - Технологии шитья

<http://amigurumi.com.ua/chto-takoe-amigurumi> - Амигуруми

<http://vyazanki.ru/> - Вязание крючком

[http://ekzark.com/publ/vyshivka\\_krestom/video\\_uroki\\_po\\_vyshivke\\_krestom/6](http://ekzark.com/publ/vyshivka_krestom/video_uroki_po_vyshivke_krestom/6) - Коллекция видео-уроков по вышивке крестом

<http://www.melange-m.ru/articles/4> - Вышивание крестиком для начинающих

<http://www.knittingforbeginners.ru/viazanie-kruckom/> - видео-уроки вязания крючком

[\[yourself.at.ua/load/vjazanie\\\_spicami/masterklassy\\\_uroki/videouroki\\\_po\\\_vjazaniju\\\_spicami\\\_nachalo\\\_uchimsja\\\_vjazat/31-1-0-442\]\(http://adorn-yourself.at.ua/load/vjazanie\_spicami/masterklassy\_uroki/videouroki\_po\_vjazaniju\_spicami\_nachalo\_uchimsja\_vjazat/31-1-0-442\) - видео-уроки вязания спицами](http://adorn-</a></p></div><div data-bbox=)

<http://www.slabenkaya.ru/load/100-1-2> - видео-уроки Пэчворк и квилт,

Бисероплетение, Вышиваем крестом, Вязание крючком, Вязание на спицах

<http://rusalka-7.ucoz.ru/index/materialovedenie/0-12> - Электронный учебник по технологии

<http://www.robi.ru/art/tkani> - Словарь тканей

[http://technology-kaa.ucoz.ru/index/defekty\\_tkanej/0-48](http://technology-kaa.ucoz.ru/index/defekty_tkanej/0-48) - дефекты тканей

<http://piknad.ru/modvitach.php> - Моделирование, выкройки и пошив одежды

[http://www.osinka.ru/Sewing/Modelling/Bodice/01\\_print.html](http://www.osinka.ru/Sewing/Modelling/Bodice/01_print.html) - Перевод вытачек лифа

<http://odensa-sama.ru/> - Оденься сама: кройка и шитье для начинающих

<http://tvoiubki.ru/> - ТВОИ ЮБКИ. Мода в одежде

<http://www.ocostume.ru/> - История мировой моды

<http://jubka.blogspot.com/> - Модные Юбки. Шьем сами

<http://www.flowersweb.info/index.php> - Все о комнатных растениях

<http://dommebel2.ru/planirovka-kuxni-2.html> - планировка кухни

<http://заказ-мебели.com/index.php?page=8101> - Как идеально спланировать пространство кухни